



**Informació:**

Facultat de Lletres  
Universitat de Lleida  
[www.lletres.udl.cat](http://www.lletres.udl.cat)

**Secretaria de la Facultat**  
Pl. Víctor Siurana, 1  
Planta baixa, despatxos 0.32 / 0.33  
25003 Lleida

Horari d'atenció al públic: de les 10 a les 13 hores  
Telèfon: +34 973 70 20 64  
Fax: +34 973 70 20 50  
[academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat)

**Titulacions de la Facultat de Lletres  
de la Universitat de Lleida**

Comunicació i Periodisme Audiovisuals  
Estudis Anglesos  
Estudis Catalans i Occitans  
Estudis Hispànics: Llengua i Literatura  
Geografia i Ordenació del Territori  
Història  
Història de l'Art



**COMUNICACIÓ I PERIODISME  
AUDIOVISUALS**

## Això és el que t'ofereim

### Titulació

- Grau adaptat a l'Espai Europeu d'Educació Superior
- Professorat d'alt nivell en el camp de la recerca, la docència i la creació
- Grups reduïts
- Avaluació continuada
- Tutories grupals i individualitzades amb el professorat
- Suports virtuals
- Estadies en altres centres universitaris (nacionals i estrangers)
- Pràctiques en empreses, institucions i organitzacions socials

### Serveis de la Facultat de Lletres

- Programa d'acollida als estudiants de primer curs
- Tutoria de seguiment i orientació professional al llarg dels estudis
- Possibilitats d'integració en grups de recerca
- Oferta de formació en jornades i congressos
- Laboratoris especialitzats
- Aules d'informàtica i sala d'usuaris
- Mitjans audiovisuals avançats
- Biblioteca amb horari extens (inclòs el cap de setmana)

### Serveis de la Universitat de Lleida

- Accés a catàlegs informatitzats, correu electrònic i campus virtual
- Programa esportiu
- Programa cultural
- Formació lingüística
- Allotjament en residència universitària
- Voluntariat en cooperació
- Gabinet psicopedagògic
- Beques de col·laboració i per a mobilitat
- Borsa de treball

Què aprendré a fer?

- Analitzar els usos i les funcions de la imatge i altres mitjans expressius i comunicatius
- Aplicar tècniques, processos de creació i recursos tècnics o humans al disseny d'una tasca audiovisual.
- Localitzar i gestionar documents audiovisuals
- Gestionar la imatge i el so
- Dissenyar i concebre la presentació teòrica i pràctica de la posada en escena
- Conèixer i practicar amb les tècniques i recursos bàsics del periodisme audiovisual
- Fer una anàlisi solvent dels discursos mediàtics
- Interpretar el reflex del món contemporani i del patrimoni en els mitjans

Quines matèries cursaré?

82,5 crèdits en matèries de formació bàsica  
82,5 crèdits en matèries específiques de la titulació  
42 crèdits optatius.  
16,5 crèdits de pràctiques en empreses o institucions.  
16,5 crèdits de treball de fi de grau.

En què em podré especialitzar?

La tria d'optatives permetrà una especialització, que tindrà certificació corresponent, en:

- Comunicació corporativa
- Periodisme audiovisual

Quines són les vies d'accés?

- Opció PAU (o equivalent)
- Prova d'accés per als més grans de 25 anys
- Cicles Formatius de Grau Superior:
  - Imatge
  - Producció d'Audiovisuals, Ràdio i Espectacles
  - Realització d'Audiovisuals i Espectacles
  - So

Departament responsable

Departament de Filologia Catalana i Comunicació: [www.filcat.udl.cat](http://www.filcat.udl.cat)

# COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

En quins àmbits podré treballar?

- Televisió, ràdio i altres mitjans audiovisuals
- Empreses i institucions gestores d'informació i creació audiovisuals: museus, centres d'interpretació, productores, etc.
- Documentalisme
- Difusió i animació culturals: entitats dedicades al turisme i l'oci
- Diaris, revistes, empreses editorials
- Gestió de portals d'Internet
- Recerca sobre la traducció del patrimoni històric i simbòlic als mitjans
- Docència a l'ensenyament secundari, cicles formatius i en l'àmbit universitari

### Matèries específiques:

Anàlisi de la informació periodística i audiovisual  
Anàlisi i producció de so i locució  
Anàlisi i producció d'imatge  
Ètica i responsabilitat professional  
Expressió audiovisual  
Expressió oral i escrita per als mitjans de comunicació  
Gestió de projectes periodístics i audiovisuals  
Història del cinema  
Indústries culturals i moviments estètics contemporanis  
Informació i gèneres periodístics  
Introducció a l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació  
Narratives audiovisuals  
Política, economia, història, i societat actual  
Producció i gestió de la informació en xarxa  
Psicologia de la comunicació  
Semiòtica i teoria de la comunicació  
Sistemes públics de comunicació audiovisual  
Teoria i història del periodisme i dels mitjans audiovisuals

A més, es podran cursar altres matèries específiques de l'especialitat entre les assignatures optatives